

Antoine Colrat

Sélection de travaux 2006-2012



Vierges, 2009 édition limitée à 10 exemplaires par couleur porcelaine émaillée (blanc, bleu, orange et vert) 5,5 x 5 x 22 cm



Pietà, 2006 béton armé partiellement ciré 45 x 28 x 163 cm



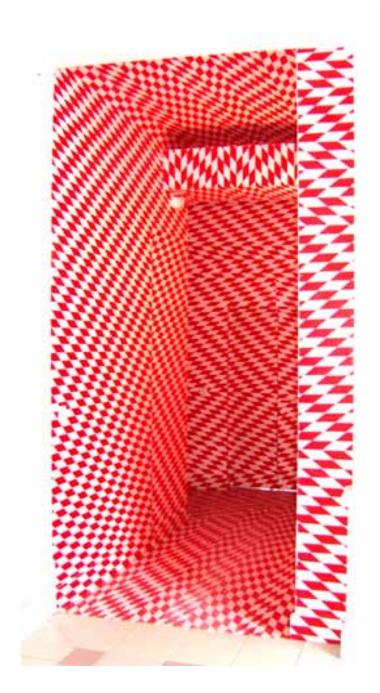


Empreinte, 2007 terreau dimansions variables





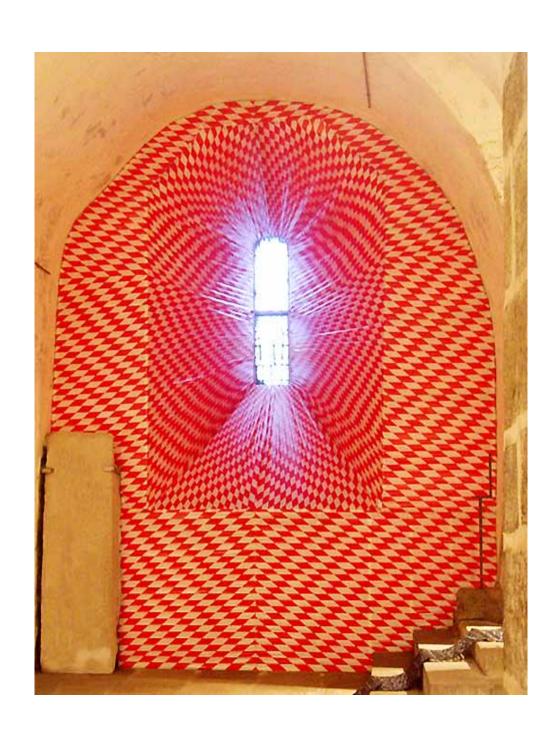
Pilier, 2008 élastiques, acier 26 x 26 x 300 cm







Non lieu #1, 2009 rubalise, adhésif double face, colle à papier peint dimensions variables ESAC de Tarbes (65)



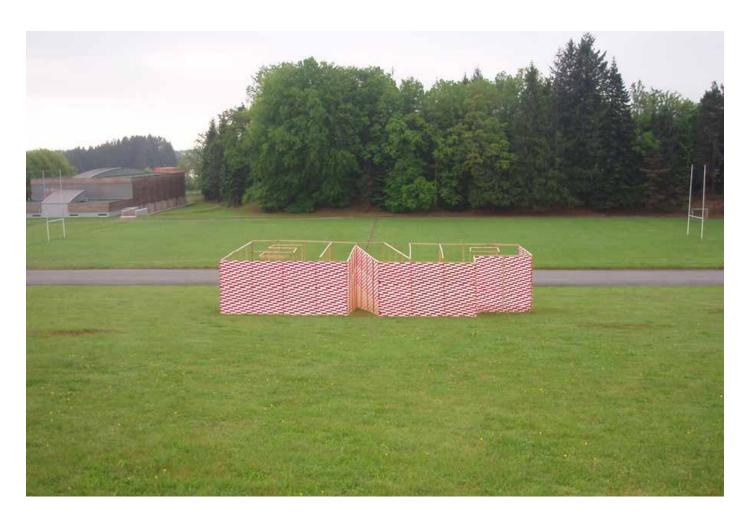
Non lieu #2, 2010 rubalise, liteaux, agrafes 280 x 470 x 120 cm Crypte de l'église de La Souterraine (23)







Non lieu #3, 2010 rubalise, liteaux, agrafes 10 x 10 x 3 m Château de Saint Auvent (87)







Non lieu #5, 2012 rubalise, liteaux, agrafes 10 x 5 x 2,5 m réalisé avec des élèves de bac pro TEB AA Lycée Pierre Caraminot, Egletons (19)



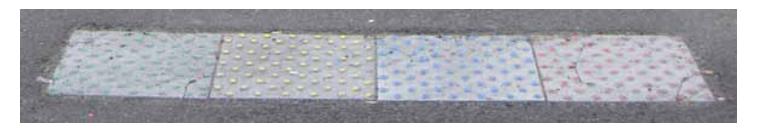




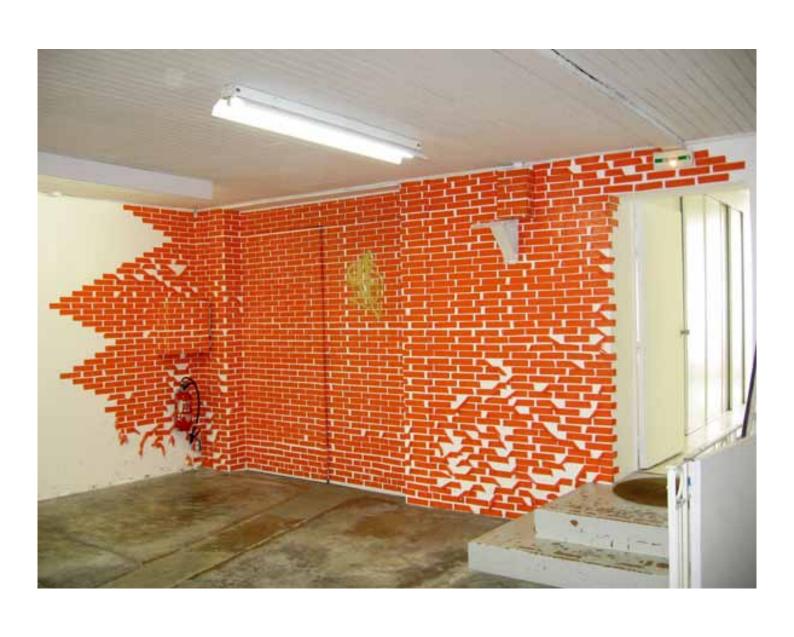


Non lieu #4, 2010 rubalise, liteaux, agrafes 7,64 x 6,42 x 2 m Omnibus (65)



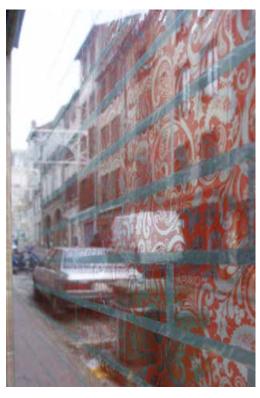


Passage clouté, 2009 photographie, 120 x 160 cm trace d'une action effectuée a vec des gommettes de couleur sur des dalles podotactiles



Briques, 2009 scotch de chantier orange dimensions variables Omnibus, Tarbes (65)







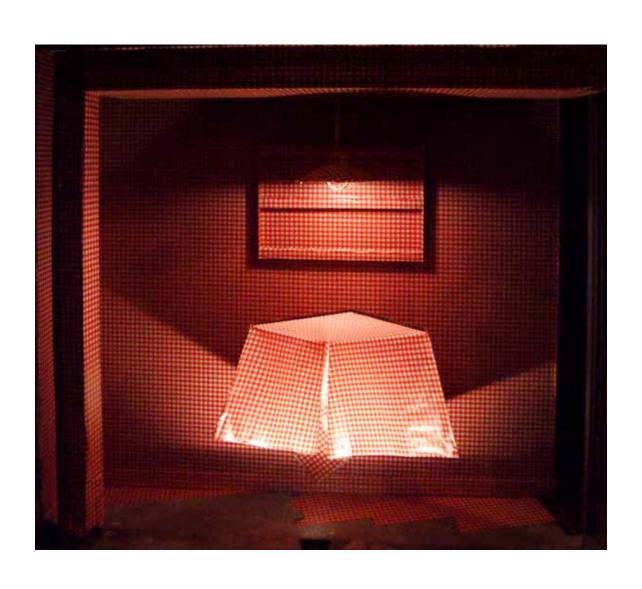
Jour de fête, 2011papier cadeau, adhésif, néons dimensions variables
Lac&S LaVitrine, Limoges (87)







Obélisque, 2009 toile cirée vichy, adhésif double face 200 x 100 x 650 cm ESAC de Tarbes (65)



Intérieur rouge, 2011 toile cirée vichy, bois, luminaire, adhésif, agrafes dimensions variables Lac&S LaVitrine, Limoges (87)



Mecano, 2009 éléments d'étagère en acier, boulons, bombe or 48 x 144 x 40 cm





Prolifération, 2009 tire-fonds en porcelaine émaillée, colle à chaud dimensions variables Couvent des Cordeliers 15ème biennale de céramique de Châteauroux (36)







Tunning, 2008cache écrou en aluminium chromé, colle à chaud dimensions variables
ESAC de Tarbes (65)





Rosace, 2008

rosace en polystyrène, boulon en porcelaine émaillée, colle à chaud 48 cm de diamètre, 8 cm de profondeur Couvent des Cordeliers 15ème biennale de céramique de Châteauroux (36)

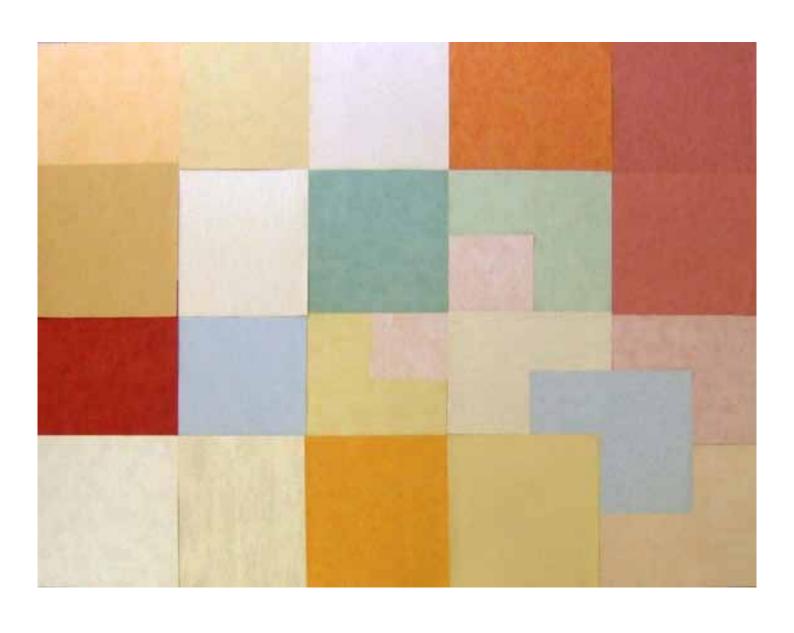




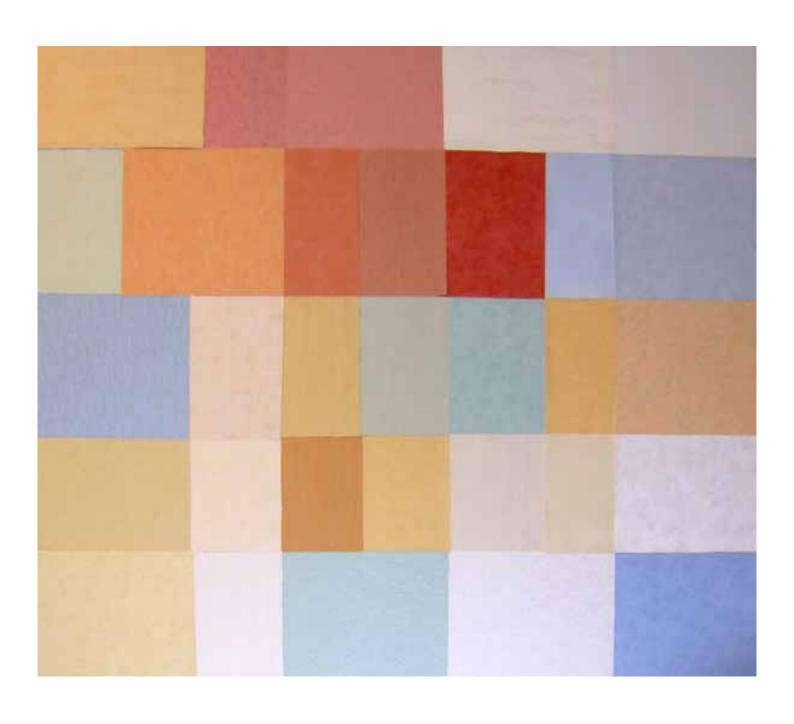
Passe-temps, 2009 assiette en plastique, chromographie, leds 26 cm de diamètre



Sans titre, 2008 papier peint, colle 150 x 110 cm



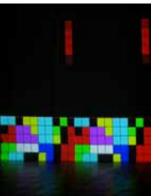
Sans titre, 2008 papier peint, colle 200 x 150 cm



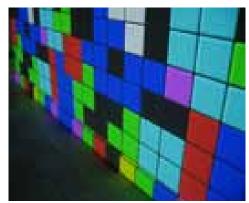
Sans titre, 2008 papier peint, colle 190 x 165 cm





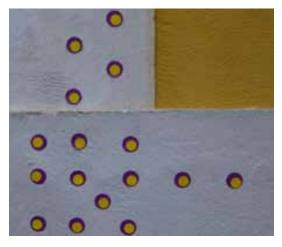






Mosaïque, 2009 vidéo de 13'30" projections de parties du jeu Tetris dimesions variables ESAC de Tarbes (65)







Trompe l'oeil, 2008-2009 gommettes, scotch de chantier, toile cirée rouge et adhésif double face dimensions variables ESAC de Tarbes (65)

Antoine Colrat

6 rue de Saint Yrieix - 19300 EGLETONS http://colrat.wifeo.com antoine.colrat@yahoo.fr

Siret: 522 179 126 00027

Titulaire des DNAP option art et DNAT option design d'objet céramique Enseignant en arts plastiques et arts appliqués Vit et travaille actuellement en Limousin

	expositions personnelles
2011	Intérieur rouge & Jour de fête, installations, LAC&S Lavitrine, Limoges (87)
2010	Non lieu #4, installation, Omnibus, Tarbes (65) Reborn #1, Mère à l'enfant, atelier Saint Louis, Limoges (87)
2007	Marche, photographies, salon L.Arnon, Limoges (87) Présentation de toiles et sculptures en compagnie de C.L. Boiron, Limoges (87)
	expositions collectives
2011	Le bestiaire de mes nuits, journées européennes du patrimoine, Château de Saint-Auvent (87)
2010	Déballage artistique, Omnibus, Tarbes (65) Qui suis-je ?, journées européennes du patrimoine, Château de Saint-Auvent (87) Exposition d'été, crypte de La Souterraine (23)
2009	Anima, Animalia, 15ème biennale internationale de céramique, Châteauroux (36) Refresh, Omnibus, Laboratoire de propositions artistiques contemporaines, Tarbes (65)
2008	10ème biennale internationale de design, Saint-Etienne (43) Champs et contrechamps, abbaye de Saint-Sever de Rustan (65) L'ESACT aux abattoirs, abattoirs de Riom (63) Wanted, Vic-en-Bigorre (65)
2007	Sculpture contemporaine, crypte de La Souterraine (23) 3ème festival des Arts du Feu, tuilerie de Puycheny (87)
2006	Présentation de travaux à l'ENSA, Limoges (87) Early sensations, Maisl'usine, Limoges (87)
	projets - aménagements d'espaces publics
2013 2012	Jeux d'ombres, fresque extérieure réalisée au lycée P. Caraminot à Egletons (19), avec les élèves de bac professionnel Travaux Publics
2012	Non lieu #5, installation au lycée P. Caraminot à Egletons (19), conçue et réalisée avec les élèves de 2de bac professionnel Technicien d'Etude en Bâtiment
2011 2010	Conception d'un espace de détente au lycée P. Caraminot à Egletons (19), avec des élèves de bac professionnel Travaux Publics

Antoine Colrat

6 rue de Saint Yrieix - 19300 EGLETONS http://colrat.wifeo.com antoine.colrat@yahoo.fr

Siret: 522 179 126 00027

interventions en arts plastiques

- **2013** *Portrait(s)* : atelier d'arts plastiques au lycée Pierre Caraminot à Egletons (19) à travers un travail sur l'interprétation du portrait en photographie, dessin et peinture
 - Qui es-tu ?: atelier d'arts plastiques au collège Maurice Rollinat à Brive-la-Gaillarde (19) ; une appropriation par les élèves du portrait de Proust mêlant collage et dessin
- Piquetages et trouaisons, collaboration avec l'association Art nOmad à l'occasion de la 3ème édition des Ephémères (festival de Land Art) à Panazol (87) ; travail in situ et en plein air avec les enfants du centre de loisirs de la ville de Panazol
 - A l'affiche cette semaine, proposition d'une semaine d'atelier faite au centre culturel municipal Jean Gagnant à Limoges (87), sur une interprétation libre et ludique de l'histoire de l'art à travers la création d'affiches (atelier ouvert aux enfants à partir de 8 ans)
- 2011 Souvenirs photographiques, travail réalisé au sein de l'unité Alzeihmer de l'hôpital Chastaingt à Limoges (87),
 2010 en collaboration avec le Musée d'Art Contemporain de Rochechouart, autour de Raoul Hausmann, du collage (papier, sonore...) et de la mémoire
 Intervention réalisée avec le soutien de la Région Limousin, de la DRAC-Limousin, de l'ARS-Limousin et du CHU de Limoges
- **2010** Le corps fragmenté, travail réalisé au sein du pavillon Dide du Centre Hospitalier Esquirol à Limoges (87), autour du regard porté sur son corps et le corps de l'autre, mêlant, photographies, peinture, moulages et empreintes Intervention réalisée avec le soutien de la Région Limousin, de la DRAC-Limousin et de l'ARS-Limousin

collaborations

Réalisation, en 2013, d'un projet autour de la maquette avec des élèves en seconde bac professionnel Technicien d'Etude en Bâtiment au lycée P.Caraminot d'Egletons en partenariat avec Catherine Deschamps, architecte au CAUE de la Corrèze.

Organisation et montage, en 2013, de l'exposition "Duel" de Camille Simony, artiste plasticienne, avec les élèves de bac professionnel du lycée Pierre Caraminot à Egletons.

Participation à la réalisation de carreaux en porcelaine pour le centre commercial Saint Martial à Limoges avec Gerard Borde au CRAFT, assistant de Delphine Gigoux-Martin pour l'exposition Dreamtime aux Abattoirs à Toulouse, participation à la réalisation de pièces en céramique pour Philippe Fangeaux à Tarbes, partipation à l'accrochage de travaux d'Alain Séchas au FRAC Limousin à Limoges.

Workshops avec Elisabeth et Elmar Trenkwalder, Rainier Lericolais, Laurie Karp...

Recherches avec Delphine Gigoux-Martin, Guillaume Poulain, Jean-François Dumont, Philippe Fangeaux, Alexandre Delay, Babeth Rambault,..